

Estrategia: Historias dramatizadas

Objetivo:

Favorecer la expresión oral y corporal de los alumnos de primaria mediante la dramatización de historias y cuentos.

Destinatarios:

Docentes, alumnos de primaria regular y alumnos con necesidades especiales.

Desarrollo:

- Profesor: revise los libros de la Biblioteca Escolar y de Aula sobre el tema de teatro, y proponga a sus alumnos como actividad la dramatización de cuentos; comente la importancia de poner en práctica la expresión oral y corporal para favorecer el desarrollo de habilidades de comunicación.
- Esta actividad es propicia para integrar a los alumnos con capacidades diferentes, en particular auditivas, participando en sus personajes con señas, respetando así su nivel de competencia comunicativa. Es necesario comentar esta situación con el resto del grupo a fin de que tengan disposición en apoyar e integrar a su compañero.
- Programe una visita del grupo a la Biblioteca Escolar, organice equipos de 5 alumnos y propóngales que exploren y lean los libros literarios con el propósito de que seleccionen una historia para su dramatización. Al seleccionar la historia es necesario revisar que permita integrar a un narrador, el personaje principal, otros personajes, e incluir a quienes hacen sonidos y mímica para ambientar la historia. En plenaria, cada equipo presenta el libro seleccionado y entre todos deciden dos cuentos para su dramatización.
- En la siguiente sesión, comparta la lectura en voz alta de un libro que resulte atractivo para los alumnos, emplee diferentes modulaciones de voz para cada personaje y con el ritmo de lectura contextualice el ambiente de la historia.
- Divida al grupo en dos equipos, cada equipo organiza la presentación de la historia: se distribuyen la representación de los personajes, el narrador, los diálogos y los que hacen sonidos y mímica. ¡Que todos participen!

- Solicite a los niños que les fueron asignados los papeles de narrador y de los diferentes personajes, seleccionar una parte del texto para narrarla y dramatizarla en el aula en plenaria, tomando en cuenta lo comentado anteriormente, así como, para favorecer su dicción, fluidez, comprensión, entonación, expresión corporal; asigne el tiempo necesario para que seleccionen, revisen el texto y lleven a cabo la actividad.
- Una vez terminada la dramatización del cuento, se comentan todos aquellos aspectos que pueden mejorarla, se escriben los comentarios en el pizarrón, clasificados, aquellos relacionados con el lector, el mejor texto, el momento de lectura, la expresión oral y corporal, el ritmo de la historia.
- Una opción para la representación es la elaboración de máscaras para identificar a los personajes, estas se pueden elaborar con material sencillo que no les generen gastos.
- Que los alumnos acuerden un horario para ensayar, y la fecha de presentación a sus compañeros en la Biblioteca Escolar.

Materiales:

Libros literarios de la Biblioteca Escolar.

Referencia de la actividad:

Testimonio presentado por el Profr. Adalberto Izaguirre Navarro de la U.S.A.E.R. 96, en la Primaria Himno Nacional del Ejido Los Arados de H. Matamoros, Directora Profra, Nidia P. González Guerrero.